



LOS PREMIOS FORD A LA CONSERVACIÓN Y EL MEDIO AMBIENTE DISTINGUEN A OCHO PROYECTOS EN TODO CHILE



SANTIAGO, Chile, 13 de enero de 2005 – En un escenario que es Patrimonio Nacional - Palacio Riesco y con cientos de invitados, entre ellos el Ministro de Cultura José Weinstein, Ford Chile entregó los Premios a la Conservación y el Medio Ambiente. De un universo de más de 150 proyectos recepcionados este año fueron premiados 8, quienes representaron iniciativas de diferentes regiones del país.

“En Ford creemos que existe una diferencia entre una buena compañía y una gran compañía. Una buena compañía entrega productos y servicios de excelente calidad; una gran compañía entrega productos y servicios de excelente calidad y además lucha por hacer de este mundo un lugar mejor en el que vivir. Este es el principio por el cual nos regimos en Ford Motor Company”, dijo Flavio Pieressa, gerente general interino de Ford Chile, durante la ceremonia.

Los fondos repartidos en esta III versión fueron de US\$36.000 distribuidos en US\$15.000 para la categoría Medio Ambiente, US\$15.000 para Patrimonio Cultural y US\$6.000 para Iniciativas Juveniles. Gracias al aporte de los concesionarios Ford: AutoSummit, Callegari, Manasa, Curifor, Siglo XXI y Difor y de los socios estratégicos de Ford Chile Schenker Logistics, J.W Thompson y Transportes Schiappacase nuevamente los premios incrementaron sus fondos.

Por otra parte, esta versión contó con en el sólido respaldo de la Municipalidad de Barnechea, CONICYT, Comisión Nacional del Medio Ambiente, Consejo Nacional de la Cultura y de las Artes, UNESCO y del Barrio Universitario de Santiago quienes tuvieron un importante rol en la difusión de los premios y en la composición del jurado. Este último, que en una difícil decisión debió resolver los proyectos ganadores y distribuir los fondos, estuvo compuesto por:

- Loreto López, representante del Consejo de la Cultura y las Artes
- Clara Budnik, Directora de la Dirección de Bibliotecas y Archivos de Monumentos Nacionales (DIBAM)
- Cristián Gutiérrez, Jefe de Jefe Departamento de Educación Ambiental y Participación Ciudadana de la CONAMA Nacional.
- Guillermo Geisse, Director Ejecutivo del Centro de Investigación y Planificación del Medio Ambiente (CIPMA)
- Sergio Nuño, Productor General de la serie documental para la televisión "La Tierra en que vivimos".

Los proyectos ganadores en la categoría de Medio Ambiente: Conservación, Protección y Educación fueron:

- “Formación de promotores para la conservación y el uso racional del Recurso Agua y de los Humedales de Chile”, a cargo del Centro Neotropical de Entrenamiento de Humedales, CNEH con US\$ 5500
- “Protección, conservación y puesta en valor del bosque nativo de Peuque”, a cargo de la Junta de Vecinos de Yutuv n31 con US\$ 3000

-“Reparación del Campanario Histórico del Pueblo de Rere”, a cargo de Cidere BioBio, con US\$: 5000

-“La ruta de los Molinos de Agua”, representado por la Ilustre Municipalidad de Castro con US\$: 5000

-“Pueblos Olvidados: Hombres, mujeres y poblados de la región V de Chile” de Ramón Ángel Acevedo Arce con US\$ 5000.

El proyecto ganador en la categoría Iniciativas Juveniles fue:

-“Escuela Alejo Tascon y Comunidad en la Siembra de un ambiente saludable en la localidad de Manzanar, comuna de Curacautin”, a cargo de Forjadores Ambientales de la Escuela Alejo Tascon de Manzanar con US\$ 6000

“Estamos muy contentos con la convocatoria que hubo en esta III versión. Esto representa un importante indicador del interés que tienen estas materias en Chile y reafirma nuestro compromiso con el medio ambiente y el patrimonio chileno”, dijo Flavio Pieressa, Gerente General Interino de Ford Motor Company Chile.

Guillermo Geisse G., Presidente del jurado, en tanto señaló: "Hemos sentido el estímulo como jurado y chilenos por la calidad técnica y diversidad de los proyectos presentados y muy especialmente por el porvenir. La gran mayoría de los proyectos provenientes de grupos modestos algunos de lugares, en uno o dos casos, con nombres que debo confesar nunca antes había escuchado. Quedé con la sensación que las iniciativas en conservación ambiental y desarrollo cultural desde las mismas bases sociales deben ser miles y lo acertado de Ford Motor Company en premiar esta vez a una decena de proyectos. Quizás ello podría sugerir a otras empresas compartir este desafío de modo que cada año que pase podamos apoyar más plenamente al desarrollo de este gran potencial de capital social”.

Además los siguientes proyectos recibieron una mención especial:

-“Programa de Conservación de aves rapaces y control biológico de roedores”, a cargo del Centro de Estudios Agrarios y Ambientales.

-“Ecosintonía, el programa del medio ambiente, la cultura y la ecología”, a cargo de Ramón Iván Quichiyao Figueroa.

-“Circuito Interactivo Ambiental para jóvenes”, a cargo de la Corporación Privada para la educación y el desarrollo local El Canelo.

-“Recopilación de historias y cuentos locales de la comuna de Colchane” del Centro de Padres y apoderados de la escuela E-50 de Colchane, Asociación Indígena Aymara de Turismo Suni Marka.

-“Mejoramiento y Preservación del edificio: templo San Leonardo de Porto Mauricio de Collipulli”, Comité amigos del Patrimonio Cultural.

-“Proyecto de conservación preventiva del Archivo Histórico de la Fundación de ayuda social de las Iglesias cristianas”, Fundación de ayuda social de las iglesias cristianas.

-“Península de Mejillones: Conociendo y protegiendo su biodiversidad y Patrimonio Cultural”, de la Escuela E-132, Mejillones.

-“Jóvenes, Medioambiente, Recreación y Cultura en las provincias de Arica y Parinacota”, de la Corporación Servicio Paz y Justicia-Sepaj Arica.

-“Museo de fósiles marinos”, a cargo de la Escuela Básica Santiago Bueras.

Los Premios a la Conservación y el Medio Ambiente tienen su origen en los “Henry Ford Conservation Awards”, lanzados en 1983. Durante los últimos 21 años, el programa ha convocado a más 110.000 personas y 15.000 proyectos se han beneficiado en 34 países de Europa desde 1983. En los últimos años se sumaron países de América Central,